
晨光

Chenguang



DAYANG 大陽

总刊第八十九期

二零二二年第二期 (季刊)

深圳大阳晨光编辑部





大阳 《晨光》 编辑部

顾 问：林淳汶

主 编：谭雪林

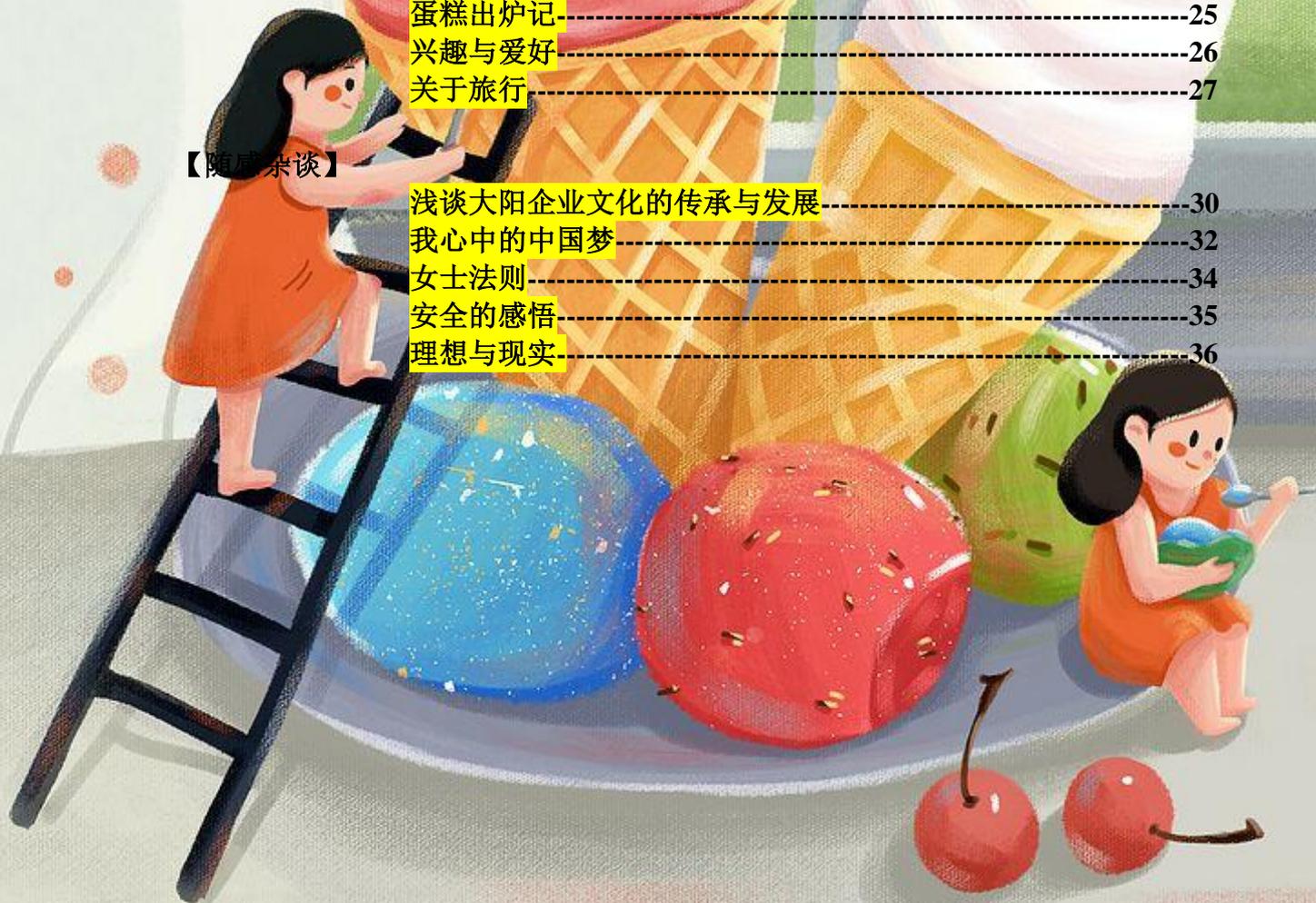
副 主 编：彭淑芳

编 委：何勇惠 邓自生 金巍蓉

周 宇 易红霞

目 录

【卷首语】	热爱太阳	1
【大阳风采】	三十年大阳光辉里程	2
【我爱大阳】	我心中的大阳	7
【照片集锦】	大阳战略发布会	9
【情感世界】	万景楼赏花	16
	厦门行	17
	家乡美	19
	那时的爱情	20
	疫情中的孤勇者	21
【感悟人生】	难忘的假期	23
	春天种下的愿望	24
【七彩生活】	蛋糕出炉记	25
	兴趣与爱好	26
	关于旅行	27
【随感杂谈】	浅谈大阳企业文化的传承与发展	30
	我心中的中国梦	32
	女士法则	34
	安全的感悟	35
	理想与现实	36



热爱太阳

谭雪林

大阳成立三十周年了，你在大阳又工作多长时间了呢？也许一年，也许二年、三年、四年，也许十年，二十年，甚至更久，但是这不是重点，重点是你是不是热爱现在的工作，是否热爱大阳。

也许你来这里工作，仅仅为了谋生，你对公司并没有特殊的感情，在哪打工不都一样吗？周边有人也常常是这样说，于是你觉得似乎有些道理。因此你对工作的要求也无所谓好也无所谓坏，反正能拿一份像样的薪水也就够了，当然你也不想失去这份工作，因为无钱的滋味也不好受。就这样得过且过，听之任之，回到老家甚至还能炫耀一下自己。也许这也无可非议，每个人都有每个人的活法，你劳动你所得，这也无可厚非，但是除了这些，是否应该感恩呢？

公司是你的衣食父母，是你生活的保障。你与公司形影不离，你与公司朝夕相处，你与公司的命运息息相关，公司好你高枕无忧，公司不好你无精打采。难道说公司对你不重要吗？难道说不应该热爱自己的工作吗？难道说不应该热爱大阳吗？多少年来大阳一直抱着一颗包容之心，你想走，大阳也不会执意留你，你再来，大阳同样欢迎，因为大阳尊重你选择的权利。大阳总是以海纳百川的胸怀，接纳你，包容你，大阳总是以忠诚的微笑面对你。于是大阳迎来了春色满园，迎来了姹紫嫣红。如果你是大阳员工，请多一点热爱工作，请多一点热爱大阳，因为这才是你最好的自己。



三十年大阳光辉里程

谭雪林

1992-1997年，大阳的创业初期

1992年大阳这颗金色的种子，播种在深圳，播种在改革开放的春天，神奇的生命在这片



沃土中孕育，一群年轻人怀揣着对未来的无限憧憬，在新田路口租借简单厂房和宿舍，开始了大阳的初期创业，十几台简单的机器，就是大阳当初的全部家当，每月十几吨铜线产量，打开了铜线材市场这扇大门，这也是大阳一直以来毫不动摇的主业，为了获得更多的

利润，当时还干起了多种副业，如卖大米，开餐厅，卖电话机，一群志同道合年轻人，燃烧起青春的激情，不懈地追求，顽强地拚搏，完成了大阳的原始积累，为大阳向着更高目标的发展打下了坚实的基础。

1998年到2009年，太阳发展的一个新的里程碑

1997年通过几年的打拚，也为深圳改革开放的政策所鼓舞，年轻的大阳人对未来信心满满，有了更大的梦想，为了实现宏伟蓝图，大阳在塘尾购置了地皮，并在1998年建起了大阳的一号厂房和宿舍，从此大阳有了自己的厂房和宿舍，有了自己的温暖之家，开始了新的追求。

在塘尾，大阳插上了腾飞的翅膀，实现了跨越式的发展，宽敞明亮的厂房，错落有致的环保空调，整齐而先进的设备与员工们忙碌的身影，构筑一幅幅精美的画卷，岗位培训，技术比武，员工的素质不断提升，宿舍装修，餐厅装修，生活环境极大地改善，大阳一年一个变化，一



年一个台阶，不断前进和发展，企业效益不断增长，上交税收不断上升，就业人数不断增加，大阳为国家为社会分担了更多的责任。

2010-2020年，大阳发展的又一个新的里程碑

大阳的家族的产品不断丰富和发展，从大规格线到小规格线，从裸铜线、镀锡线扩展到绞线，大阳在市场的地位不断提升，因为线规的增多，对应的设备相应增加，一号厂房因不断的加机台变得越来越狭小，越来越拥挤，2006年大阳成立了铜材厂，主要以内销为主，但是因为场地的限制，不得不到外面租赁厂房，这样铜线在大阳厂和外租厂来回转运和外租厂房管理人员的增加，也相应增加了企业成本，为了彻底解决困扰大阳发展的难题，实现大阳更好地发展，大阳决定兴建二号厂房。2008年8月28日，这是大阳永远值得纪念的日子。



在这一天大阳二号新厂房终于破土动工了。从2004年新厂房规划设计，到2008年项目上马，中间经历了漫长的等待和煎熬。2009年10月大阳二号厂房胜利竣工，二号厂房建筑面积达二万多平方米，是一号厂房建筑面积的三倍，为大阳的发展提供了广阔的舞台，

黑白相间的外墙，在蓝天白云的映衬下熠熠发光，从此大阳开始了新一轮的腾飞，二号厂房竣工后，大阳电工完全从一号厂房搬出来，大阳铜材也从外面的租赁厂房搬回来，这样，深圳大阳家族终于在一个院子里团聚了，一号厂房为通用的发展腾出了大量的空间，二号厂房为铜材和电工共同使用，彻底改变了车间拥挤的紧张局面，为大阳的发展打下了坚实的基础。

2010年到2020年这是大阳迅猛发展的十年，设备大幅增加，人员大幅增加，订单大幅增加，产量大幅增加，产品结构更加完善，市场占有率更加提高，大阳的盈利能力也稳定增长，大阳在珠三角的辐射能力和影响力稳步提升，

2020年，大阳的战略转移

因深圳土地资源的限制，很多公司都在向外进行战略转移，如我们熟悉的华为，中兴，我们仅一路之隔的南玻，都先后向外搬迁和扩充，大阳公司根据形势的发展未雨绸缪，积极布局。而随着机场幸福花园，华强城的建成，大阳周边的商居楼居民日益增多，对居住区周边环境提

出了更加严厉的要求，太阳与周边楼盘的矛盾也越来越尖锐，在日益严峻的形势下，太阳向外扩张的策略势在必行，太阳把目光盯在了河源的紫金。



2019年8月太阳河源紫金工业园正式动工，工业园区的设计相当大气，层高十二米，这个也是按现代企业的标准设计的，车间环境大大提升，员工在车间的舒适度极大提高，为了太阳河源的工厂尽快建成，紫金政府给予了大力支持，老板也经常活跃在河源的工地上，对太阳河源紫金项目寄予了厚望。

2020年河源工厂胜利竣工，2020年8月太阳河源工厂试运行生产，2020年9月太阳河源工业园区正式运行，太阳实现了伟大的战略转移的目标。

三十年来，太阳在发展中遇到了一个又一个的困难，遇到了一个又一个的难题，在危机面前，太阳人没有畏缩，太阳人没有犹豫，太阳人总是临危不惧，凭借着太阳不服输的顽强斗志，凭借太阳人的坚定信念，凭借良好的客户关系，银企关系，供应商关系，太阳人一次又一次化险为夷，度过了难关，创造了奇迹。

在危机中凝聚了力量，在惊涛骇浪中，锻炼了胆识，太阳人也不会忘记在太阳发展中走过的那些艰难的岁月，在新田老厂的抗洪抢险，2002年的非典，2006年飞涨的铜价，2008年的金融危机，这些场景虽过去多年，但仍历历在目，栩栩如生，在太阳人心中刻上了永恒的记忆。太阳人也一定不会忘记，在自然灾害面前，太阳人也表现得非常顽强，非常勇敢。三十年来。太阳与祖国同呼吸、共命运，当一次又一次的自然灾害向祖国袭来时，太阳人慷慨解囊、无私奉献，把爱的暖流传送四面八方，太阳人团结一心、亲如一家，太阳人扶危帮困的事迹传为佳话。

我们看到在太阳工作十年以上的员工越来越多，大家都舍不得离开太阳，这是为什么？因为太阳在自身发展的同时，也非常注重员工的切身利益，千方百计为员工着想，解决员工的后顾之忧，因为患难与共，因为风雨同舟，因为真诚友爱，太阳的凝聚力和吸引力不断增强，太阳人更加热爱太阳，默默耕耘，无私奉献，把自己的青春和热血都贡献给了太阳，这就是宝贵

的大阳精神，也是大阳不断发展的源泉和动力。

大阳的企业文化，不断推动企业的发展。大阳的企业文化丰富多彩，形成了自己的特色文化。公司训导一直以来是大阳企业文化的核心，大阳的企业文化，丰富多彩，与时俱进，不断向前发展，先进旅游一直以来是大阳人津津乐道的话题，大阳先进的足迹遍及了祖国的山山水水。这些美丽的景点在大阳先进的心中留下了美好的记忆，同时也激发了大家争当先进的热情。



情。大阳的集体活动也是如火如荼地开展，节假日活动，丰富多彩，如拔河比赛，中秋晚会，大型的活动如元旦晚会，体育运动会，拓展训练，各种各样的培训，应接不暇，大阳的学习氛围很浓，大阳人养成学习的良好习惯，在大阳参加职业培训和技能培训成为一种常态，许多员工通过成人高考和自学考试拿到了专科和本科

文凭，在知识的海洋中不停地探索。大阳制度体系的不断完善和发展，为大阳企业文化的发展增添了新的动能，在新的时代老板和林总经理又为大阳企业文化赋予了新的内涵，大阳的企业文化不断创新和发展。

在大阳历史的长河中，大阳取得了众多的荣誉，深圳外商投资 200 强企业深圳大阳电工、深圳大阳通用年年都榜上有名，银行信用双优企业，海关信得过企业，各种各样的荣誉奖章证明了大阳的超凡实力，大阳不断向着新的高度攀登。

2018 年到 2022 年，大阳的大变革

变革是大阳发展史上的新的创举，2018 年 11 月 14 日，老板在大阳宿舍五楼会议室召开的大阳变革誓师大会上所说，变革是痛苦的，也是漫长的，但却是大阳唯一的选择，在世界经历百年未有之大变局之际，老板又提出了“新时代，新思维，新高度，新大阳”大阳新的指导思想，老板指出，新的大阳与旧的大阳是有区别的，新的大阳要融入更多的现代元素，老板强调，我们必须改变我们的管理模式，我们必须走新的大阳发展之路。在新的时期，林总提出了

“公司愿景、公司使命”，“成为铜线行业的标杆”、“打造一个施展员工才华的平台，实现企业与员工共同梦想。”为太阳未来的发展构建出一幅宏伟蓝图，从此太阳人在变革的这条路上奔走疾呼。2019年5月太阳的变革之路由外力推动转变为自主经营，各个部门是变革的主力，是变革的担当，部门之间密切配合，协同作战，老板和林总的指导思想得到坚定的贯彻和执行，各条战线捷报频传。太阳在变革中创新、发展，太阳人也在变革中成长，受益匪浅，太阳人以博大的胸怀和激情投身于变革，在变革中涌现了许多感人的事迹，激励着太阳人昂首阔步奋勇向前。太阳这艘大船，重新焕发了生机，以新的姿态，乘风破浪，扬帆远航，实现太阳新的梦想。

三十而立，三十年正是青春洋溢，朝气蓬勃的年华，三十年来太阳以求真务实的精神，脚踏实地，一步一个脚印向前迈进，“繁霜尽是心头血，洒向千峰秋叶丹。”三十年，有欢笑，有泪水，有感动，有喜悦。“千淘万漉虽辛苦，吹尽狂沙始到金。”三十年，太阳人辛苦耕耘，孜孜不倦，终于成就太阳今日之辉煌。三十年的太阳写满了老板的雄心壮志，写满了林总经理的宏图大展，写满了太阳人的意气风发，三十年太阳的光辉里程亦如“会当凌绝顶，一览众山小。”



我心中的大阳

彭彩红

光阴似箭，如白驹过隙，自 1992 年到如今，大阳电工材料有限公司已经成立 30 周年。这三十年来大阳从无到有，从小到大，一步一个脚印，实现了大阳的飞速发展。在质量方面稳扎稳打，绝不放过任何细小的差错；在技术上勇于创新，不断追求；在服务上，态度端正，以顾客优先。正如我们公司的服务宗旨：“质量第一、服务优秀、持续改进、顾客满意”。



有人说：时间不语，却回答了所有问题。是啊，时间会告诉我们答案，我们只管努力往前走。虽然付出不一定会和收获成正比，但它总会教会我们做些什么。以前的失败和教训，是在给我们积累经验，这些只会是我们成功路上的垫脚石，而成功也是我们努力后的一个最好的结果。从最初只有二十多个人，几十台设备的小厂，发展成为现在的规模，拥有完全产权的自建厂房、办公楼、宿舍、食堂等完善的工作生活设施，拥有先进的大拉机、中拉机、小拉机、微拉机等拉丝设备及退火、复绕、束

绞、镀锡、漆包、膜包等生产设备。直到今天的大阳家族遍布珠三角地区，大阳也已从传统的大阳制造正走入新的大阳智造，大阳也将创造新的辉煌。

我加入大阳电工科技（河源）有限公司这个大家庭差不多两年，这期间我看到了很多，也感受到了很多。我们公司主要制造、加工各种电磁线、漆包线、裸铜线、束绞线等，公司的试验室是现代企业一流的实验室，既有普通的常规设备，也有世界最先进的仪器仪表。各种检测设备齐全，实现了漆包产品检测的全覆盖，为产品质量提供重要的保证。公司的生产设备引入了很多黑科技，如双头大拉机，是目前比较先进大拉机，机台效率是单台机的 2 倍，人力资源成本相当于单台的一半，为实现节能增效的目标打下了坚实的基础。

当然，大阳公司自成立以来，在注重产品时，也会发展企业文化——构筑创造知识、利用

知识的环境、激励自我发展。注重职工利益，建设优美的环境，每年也会组织技术比武，开展培训，提高职工技能。多年来，公司坚持评选表彰先进职工，为公司服务多年的职工给予荣誉和奖励。公司十分重视职工的文化生活，经常在节假日开展丰富多彩的文体活动，陶冶了职工情操，同时也增强了企业凝聚力。

大阳的发展离不开每一位大阳人的努力，正因如此大阳才有了现在的成就。我们是大阳的一员，做好自己的本职工作，为工作负责，为自己负责，热爱大阳这个大家庭，为这个大家庭贡献出自己的一份力量。三十岁的大阳正值壮年，所谓路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。这三十年只是这段历程中的其中一个里程碑，未来还在路上，在新的征程中再谱新篇。



历年战略发布会集锦

一、序幕

远大方略-深圳大阳集团经营管理变革誓师大会于2018年11月14日在大阳公司宿舍五楼隆重举行，拉开了大阳变革的序幕，老板指出，大阳和远大方略达成合作伙伴，就是要挖掘每一个人的潜力，每一个人都要有学习精神，要更新知识，我们现在要推进一个新的平台。



二、2019 年战略发布会

深圳大阳公司 2019 年战略发布会。于 2019 年 1 月 6 日在禧荟轩酒店隆重举行，参加晚会的有大阳公司决策委员会、远大方略项目组，大阳公司全体管理职员，大阳集团董事长大阳决策委员会主席林木坤做会前总动员，老板指出，贸易战对大阳来说是一种更大的考验，每一个人都要面对危机，都要有危机感。老板希望大家将公司新的风貌作为下一个 27 年的基础，老板有激情和大家面对 2019 年的大阳变革。大阳变革领导小组组长林淳汶董事对指标进行了讲解，他指出 2019 年大阳集团要实现导体的利润最大化，要为客户持续创造价值，大阳要成为全行业的标杆。在会上制定了开源节流，增收节支的战略目标。



三、2020 年战略发布会

2020 年战略发布会于 2020 年 1 月 6 日在大阳公司宿舍五楼举行，在会上老板作了重要讲话，董事总经理林淳汶对战略指标进行讲解，大会确定 2020 年的战略目标仍然是开源节流，增收节支。





四、2021 年战略发布会

2021 年战略发布会于 2020 年 12 月 29 日在大阳公司二楼会议室举行，在会上老板作了重要讲话。



五、2022 年战略发布会

大阳公司 2022 年战略发布会。于 2021 年 12 月 18 日上午在深圳大阳五楼会议室隆重举行，参加会议的有大阳公司决策委员会、大阳公司全体管理职员和班组长。



首先大阳集团董事长林木坤先生做会前总动员。老板感谢大家的辛劳，老板指出大阳从来没有做过紫金大阳这样的大项目，我们做成了大阳历史上最大的项目，现在的大阳相比之前的大阳有很大的进步。



董事总经理林淳汶对 2022 年的战略目标进行了宣导，林总认为 2022 年公司要加强高端产品客户的攻关力度，以进一步提高产品的整体差价率，要新增设备支撑公司发展战略。



大阳集团战略发布会，是实现大阳宏伟蓝图一个一个坚实的足印，千里之行，始于足下，一个一个战略目标的延续和传承串连起大阳发展的宏伟的征程。面对市场的不利环境，大阳以

锐利的目光洞察市场，以一往无前的勇气逆袭市场。虽然面临着贸易战、疫情危机，以及俄乌战争给世界经济带来的风险和动荡，但是大阳每一年正确的战略决策，为大阳在复杂多变的市场中指明了前进的方向，大阳不断攻克难关，战胜困难，大阳的道路也越走越宽广。在新的征程，大阳人胸有成竹，满怀信心，以昂扬的斗志，向着新的大阳目标前进。

万景楼赏荷

辜良辉

万景楼里并没有上万个景点，但也是休息日可以去打发时间的好地方。

爬过附近最高的名山，也走过附近最长的海道，其实有时候也不是奔着那些美景而去的，就是为了放松一下心情，毕竟在空闲时不会因为工作而忙碌了。

在万景楼里，最让我流连忘返的，就是那一小片荷塘。当然，如果细说它，会发现有很多值得赞美的地方，毕竟这个用现代技术建成的有点古韵的地方，包括假山、古城墙、凉亭以及十二生肖的石像和两尊古人石像，还是挺不错的。

夏季来临，正是荷花将开放的时候。坐在荷塘边，看着密集的荷叶，闻着偶尔飘来的荷香，偶尔听到水里发出的气泡声，心情豁然开朗。现在已经不是“小荷才露尖尖角”的时候了，而是有零星的几朵含苞待放的荷花在青色的荷叶中若隐若现，想必在开花之日，它们将是整片荷塘的点缀。沉吟间，忽然脑海里浮现出描写有个荷的诗词句子来。遐想《采莲赋》里，“夏始春余，叶嫩花初，恐沾裳而浅笑，畏倾船而敛裾。”，那些采莲的妖童艳女们，想必十分活泼可爱吧！在这有些古韵的场景里，想起古韵很正常，特别是《西洲曲》里的“低头弄莲子，莲子清如水”，句子简单，但也可以让意境深远。诚然，莲子清，人心呢？若有清如水之莲子心，人生何尝不快活？何尝不能让人“怜子”清如水？



花之君子的莲花，有“可眼观而不可亵玩鄙”独特，因为它有“出淤泥而不染”的高尚节操。然而逝者如斯，那些古人早已作古，但荷花依旧笑夏天。时光飞驰，在时光长河里，总是不断地上演着“物是人非”的场景。这苍茫大地，世事混，人心杂，唯有自然笑四季。

当然，总有个地方，美在人心，美在自然，就像这一片荷叶，它没有特别之处，可那一股

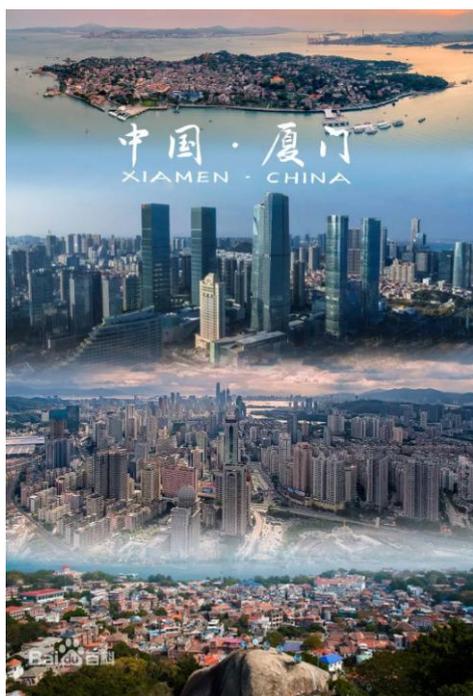
股清香，让人惬意，这就是它传输那份看不见的美。其实，我们的很多人为生活在奔波劳作，看似乎很平凡不过了，像这平凡的荷叶一样，不也在默默无闻地散发着一一种美么？

厦门行

涅槃

因为疫情的原因，已经很久没有出去旅游了，平时放假也就是带小孩在周边走走看看，距离上一次出去玩，真的还是上一次了。持续三年的疫情真的大大影响了我们正常的生活，蜗居良久，一再怀念曾经出去旅游的时光，现在也只能再次回味一下几年之前的厦门之旅。

在我的人生清单中，我有几个有生之年非去不可的城市，厦门就是其中一个，厦门在我心



中就是小清新的代表，一直想着能去看看。去厦门也是一场说走就走的旅行，急冲冲的订好住宿的地方，买好往返的车票，我们就出发了。

从深圳出发也比较方便，到厦门有直达的动车，2个半小时之后，我们就已经出现在了厦门站的站台。提前跟住宿的老板有联系，对方也很贴心的教我们怎么坐车到酒店，如果不是因为厦门站距离酒店比较远，老板都准备来接我们了。坐了一辆的士，让司机将我们送到最近的BRT站台，一路上与司机谈笑风生，司机师傅也很热心的告诉我们哪些地方比较好玩，初到陌生的地方，接触的都是热情的人，让我们对这个城市也少了一丝距离感。

BRT就跟地铁差不多，有专门的路线，可能区别就是一个从外表看起来就跟公交车差不多，一个跟高铁差不多，再就是载客量不同吧，其他在我看来真的差不了太多。BRT很快，乘坐BRT时也一路都是指引，小白也可以很顺利的坐上BRT。很快我们就到达了目的地，找到入住的酒店，在前台的提醒下我们也预先定好了第二天去鼓浪屿的轮渡门票，放好行李，就开始我们第一站的逛吃之旅——小吃夜市。

平时喜欢看美食节目，对厦门的美食也颇有兴趣，沙茶面就是我们在厦门的第一顿。加有海鲜混合沙茶汤底的面很快就端到我们面前，海鲜比较新鲜，沙茶味道我还比较喜欢，可以算上好评。沿海城市怎么能不吃海鲜呢，找到一家大排档，点上新鲜的海鲜烤串，大快朵颐，为第一天的行程画上了句号。

按下闹钟的暂停键，我们起床准备坐轮渡去鼓浪屿，老板很贴心的直接把我们送到了轮渡口，带上提前订好的票，跟坐高铁一样，刷票进站，上了轮渡。不到半个小时的航程，我们就登上了鼓浪屿。下了轮渡就会有一些本地人在下面等着自我推荐，带你逛鼓浪屿，因为不熟悉，我们保守起见请了一个本地人带路，怎么说呢，费用虽然不算贵，但是还是建议想去的朋友们，不赶时间的话，就自己拿着地

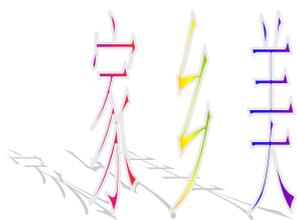


图慢慢逛，这些带路人感觉比较鸡肋，看什么都是走马观花，而且很主动的带你去一些需要自费的景点，费用不低，但是性价比完全不值，有时还会交智商税。鼓浪屿上还是保留了一些历史痕迹，值得拍照打卡，但是因为过度商业开发的原因，商业气息比较重，充满喧嚣与陷阱，不到两三个小时就把岛屿逛的差不多了，又开始排队坐轮渡回去。

从鼓浪屿回来，我们去了曾厝垵，一路的吃吃喝喝，手臂大小的金煌芒一个就能两个人吃撑，刚刚淡粉色就出来营业的莲雾颜值吸引了我，虽然不贵，但是也是被坑，酸涩的不行，不能下嘴，第一次见百香果的我被忽悠买了几个，直接吃，酸的一脸，结果就是食之无味弃之可惜，曾厝垵整体来说就是无功无过，吃吃喝喝拍照打卡还是可以的。

南普陀寺就在厦门大学旁边，慢慢悠悠的逛完厦门大学，我们就去了南普陀寺，香火很旺，朝拜的人很多，我们也很诚心的磕头上香，希望事事顺意。回去之后也到海边走走，夜晚的海边比较热闹，吹吹海风，无比惬意。厦门不大，三天两夜就可以逛完，有兴趣的话，也可以抽空去玩一下。

我下一个目标打卡点是重庆，希望疫情能够早日结束，我就可以开始我的重庆之旅，不说了，我要去做我的重庆攻略了，重庆，等我！



宁容

出门在外，免不了思乡，身在职场，身为妈妈的女性，最好的假期莫过于寒、暑假了。趁着孩子放假期间，也给自己放个假，来场说走就走的旅行。

随着科技的发达，人们的出行越来越便利，距离近的出门公交、地铁、滴滴打车，距离远的火车、高铁、飞机，这些普遍的工具大大缩短了我们与家乡的距离。乘着高铁半天就回到了我熟悉的县城，以前可是需要辗转几趟耗费1天多才能到的。



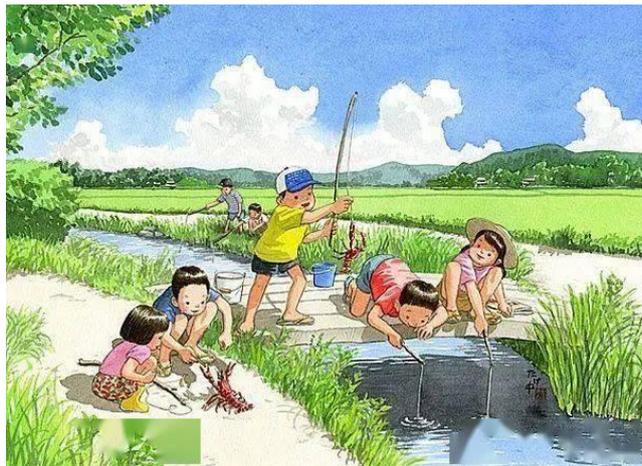
我的家乡在湖南的一个小山村，对于大多数农村来说，它没有什么特别的，但却带给了我特别的记忆。这几年村里的变化真是太大了，一栋栋二、三层的小楼如雨后的春笋般不断从各个角落冒出来，水泥马路也是修到了家家户户的门口。回想以前读书时，有些住土砖屋，有的家里条件好点就是红砖房。而出村的这条必经之路，晴天走在路上，只要有车开过那都是扬起飞沙，得捂着口鼻；下雨天马路上则一片泥泞，鞋子、裤子上都是湿哒哒的泥土。

现在大家生活水平提高了，村里面貌也焕然一新，都快有点不认识了，要不是看到妈妈远远的站在那里等我，我都怀疑是不是走错路了。

每次回到家乡，我都喜欢到野外看看。走在熟悉的田间小路上，看到那姹紫嫣红的花草，大片大片的豆角滕矗立在田间，当微风拂过，那久违的花草和泥土芬芳充满鼻腔，使我不禁回忆起儿时田间帮忙，和姐姐嬉戏的画面……

以前这里还是一块块水田，春耕时节，爸妈会插上绿油油的禾苗，我时不时的跟着来打杂，他们除除野草，洒些肥料。有时我和姐姐会来到边上的水沟里，里面的水不是很深，约摸到膝盖的位置，水沟边上长满了水草，隐隐约约可以看到水草边歇息着几只小龙虾，这就是我们来的目的。直接就地取材，到草丛边折一根1米多长的树杆，抓只土青蛙剥皮，再拿根绑

肥料的绳子一缠，一根简易的钓杆就好了。把钓杆放到水里，没一会儿小龙虾寻着血腥味就过来了，这时候心急拉得快龙虾就会吓跑，得等到它牢牢的夹住青蛙肉享用的时候就可以收杆了，有时候1个多小时就能钓到1、2斤，算作晚上加餐。现在想想那时候真的过得无忧无虑，满满的回忆。



现在这片土地则变成了一块水塘，里面的水只到小腿，水面清澈明净，养着十几条鱼苗，不时能看到鱼儿畅游其中，再种上些许荷花，也为鱼儿遮阴挡阳，平时即能欣赏美景，又有美食可亨，可谓一举多得。

虽然我很少回家，但这片土地养育了我，我热爱家乡，更希望家乡人民在辛苦劳作后获得回报，愿家乡越变越美。

那时的爱情

金巍蓉

临近端午节了，妈妈发视频过来问我放几天假，要是不回老家看孩子就过去她那里过节，要吃什么菜跟她说，她提前去准备，我点了老家的特色菜血鸭，爸爸赶紧在旁边附和说：这个菜好，我也好久没吃你妈做的血鸭了。我妈苦笑着说：你要想吃了告诉我啊，我给你做就是了，还跟我客气啥啊。爸爸说：在外租的房子，做这个菜麻烦。我被她们逗笑了说：这次炒只大的，我们一次性吃个够。

端午当天一早我们两夫妻和弟弟一起聚到了爸妈那里，爸妈两个分工明细，妈妈做血鸭，爸爸负责其他几个菜。因为做血鸭家里的电磁炉火力不够，她便借用她上班那里的厨房炒血鸭，爸爸就在家炖汤和做其他菜。妈可能是走的急了，打电话过来说忘记拿油了。爸爸一听就赶紧送过去，回来后正准备再继续他的做菜任务，妈妈又打电话过来说那边没有大一点的碗盛菜。爸爸对着电话说：你还忘记什么，一次性说完，不要让我跑几趟的。妈妈笑着说：这次真没有了。爸爸虽然嘴里不高兴，但还是碎碎念的送碗去了。又不要我们送，让我们在家休息吃水果。



他们俩忙活了一上午，一桌子全是我们爱吃的菜。当然血鸭当属第一，爸爸也夸妈妈做这个菜是真的好吃。我们三个也一致赞同，妈妈被夸的老高兴啦。我和妈妈吃饭比较慢，爸爸在边上等我们吃完了，便收拾碗筷，妈妈也一起打扫厨房，看着他们两个在厨房忙碌的背影。想想他们的这一生一路走来。都在为共同的目标努力着。何其不是一种幸福呢。

虽然妈妈会在跟爸爸吵嘴的时候跟我抱怨爸爸的坏习惯，爸爸也会在赌气的时候不理妈妈，但并不妨碍妈妈在要出远门的时候，爸爸给她准备好一切，怕妈妈这个没怎么一个人出远门会把自己弄丢。爸爸性格比较内敛，一般不会主动联系亲朋好友。妈妈就在中间给爸爸把家里的亲戚关系维

持的很好，她这个媳妇在亲友那里很有亲和力。

虽然没有像当下年轻人一般的鲜花、礼物、甜言蜜语来的浪漫。但在我看来，比起更多语言上的爱，更真实的是来自行动上的付出，因为心中有对方，所以默默地为对方排忧解难，这可能是许许多多的婚姻中最真实的现状。

等到我们老了，可能才会发现，真正的爱情是应该像老一辈那样，平淡、顽强、容忍、宽容、互敬，富有责任感。

最好的爱情，不是完美无憾。而是你来了以后，始终在我身边，再也没走。一牵手，就是一辈子。

疫情中的孤勇者

黄美星

原本热闹而又健康，潇洒自由又自在，没有约束出行的生活。被突如其来的新型冠状病毒感染的肺炎疫情打破了所有人以往的生活。

虽然“病毒无情”但是人有情。从武汉的开始，医护人员的支援，货物支援的送货司机，在春节假日期间，人们顾不到和家人团圆，离开家人。明明知道有可能被传染的生命危险却还不顾一切的去支援武汉离开了自己的家乡一封封充满真情的请战书，一条条报喜不报忧的短

信，一颗颗火热真诚的心，他们坚强，勇敢，无私无畏，任何困难他们也不会退缩。他们把自己奉献给了病人。打动了十四亿中华儿女。

在新闻上一个又一个白色的身影踏入病房，这逆行的一幕让多少人热泪盈眶。从穿上防护服的那一刻，医护人员就要不吃不喝无止无休的工作，人员的紧张连续十几个小时甚至几天里从未脱下防护服。等到可以有人换班，脱下防护服的那一刻，眼睛被汗水弄得模糊，鼻梁上出现了一道道压痕，额头脸颊处处都是深深的勒痕。我们知道这是世界上最美的伤口。

运送物资的大货车司机，瞒着父母妻儿，运送物质。男人都是家里的顶梁柱，家里人知道一定会阻拦，可哪里瞒的住啊。毕竟是春节期间，有的货车司机在妻子的多次逼问下才敢说出了实情，在司机的再三和妻子保证后妻子才勉强同意，因为妻子知道司机当过兵就必须在人民需要的时候行动，也是经过深思的考虑过才做的决定，司机向妻子嘱咐完一切事务后，就领了物资奔赴疫情地区。司机开车的路上他不敢上厕所，也不敢吃饭，不敢喝水，一路上十分艰辛是难以想象的，只有来到安全检测站才敢。司机放弃了与家里的团聚，顶着被感染的风险，不畏艰辛，不惧路途遥远，他坚守在抗疫一线，风雨兼程，他以车为家，只为能把物资尽快送到疫情区的兄弟姐妹人民群众的手中。为的就是能够早日战胜病毒，能和家里早点健康团聚！



新型冠状病毒威胁着每个人的健康生命，在病毒面前生命不止脆弱，更是坚韧，人性又是自私，但常无私。疫情面前没有旁观者，医护人员没有男女之分，他们的工作很平凡，但他们的精神是那么的可贵，在这危机关头无论有多么艰难，他们还会给感染者做心里指导，精神上的安慰。在医护人员的心中，患者就是他们最亲的人。所有人们都坚信只要万众一心，没有翻不过的山，心手相牵，没有跨不的坎。所有人齐心协力之下他们相信在他们所有人努力过后，一定会打赢这场疫情防控的战斗！

难忘的假期

周宇

盘点我们每年的法定节假日，元旦3天，春节7天，清明节3天，劳动节5天，端午节3天，中秋节3天，国庆节7天，以前会有一种刻板印象总觉得下半年的假期会更多一点，也会知道很多大事及好事总是发生在下半年。从小到大，在成长过程中，我们经历了无数个假期。很多事情犹如傍晚天边绚烂的彩霞，印刻在我的脑海中。

近期的一次假期是五一去了弘法寺，位置在罗湖仙湖植物园，前一天就在规划假期的我跟同事约定去仙湖植物园，第二天早早起来，洗漱完毕吃了个早餐便乘坐公交去了目的地。百度地图上注明要一个小时车程实际上我们只坐了四十分钟左右。一下车往前走几十米就看到了仙

假期の日常

湖植物园几个大字印在牌坊入口处。进入园区我们排队乘坐了大巴到半山腰，下了车走了一小段路我们就来到了弘法寺，扫码预约入园后，在门口领了香便开始了拜佛之路，从右边开始，我们依次拜了祖师殿，伽蓝殿，观音殿，地藏殿，卧佛殿，山门殿，天王殿，大雄宝殿.....在每一个佛堂面前诚心祷告，希望能得到神灵的庇佑。也会有另一种说法，佛说，唯

有自渡才是真理。其实道理都明白，只有靠自己才会更加坚定地走向未来。只是内心会有一些愿望只能悄悄地跟神明说出来。拜完佛后有一种心灵得到净化的感觉，也许是心理作用。可能因为爷爷奶奶信佛，小时候，每每初一十五，爷爷都会准备祭品敬神，所以很多时候我也会觉得神灵是真的存在的，过世的亲人也会在天上守护我们。当时我就默默地说，这个地方我还会来第二次。下来之后入口有一个净手池，洗了洗手，表示跟过往说再见。

为什么说假期难忘，可能是和特别的人来了这里；也有可能是在这里吃到了让胃难忘的美食；也有可能是拍了美美的照片；还有些是难以忘怀的景色与经历。

因为一些经历丰富了我们的人生，让过后的人生更加充盈，也有了更多的谈资。能称得上难忘的地方，必定是你之后的岁月里提起来眼里会冒着光，场景仍历历在目的地方。读万卷书，

行万里路的意义就在于此吧，让眼界更开阔。随着年岁渐长，希望能更多地反哺爸妈，也希望下一次难忘的假期里有家人同行的身影。

春天种下愿望 春天种下愿望

辜良辉

这个初春雨一直下，每天冒着春雨为生活奔波，无法断定这生活是幸福还是艰难，这连续几天的雨让人烦恼。

避开了汹汹疫情封城的无奈，却难逃春雨难行的苦恼，但始终相信一切会好起来的。

都说阳光总在风雨后，确实如此，几天的消极情绪在雨天过去后化成烟雾，心情豁然开朗起来。

初春的野外很漂亮！可惜给我的印象只是瞬间的，似乎它离我很远，只因为我必需工作，为生活付出，为收获而奔波。

一年之计在于春，新的春天新的开始。忽然发觉这里的一切是那么的熟悉，但却又那么的陌生。是啊，远在他乡，何尝有家乡的熟悉感呢？可是，习惯了这种表面的安逸，很多人也会把这种陌生变成了熟悉。

人生多彩，在哪儿都有风景，你看到别人的风光时，也许别人也发现你这里的风景更美。

不敢刻意去想未来将在哪儿停留，但我知道明天我还会在这里，不管天高地厚，都会风雨兼程地来到这里，就是为了这份工作，也为了这变化难测的生活。

有时候，面对这日复一日地工作，偶尔会很心烦意乱，偶尔会异想天开，偶尔会憧憬未来，可最多时候是为了这份不可能“厌倦”的工作，因为这个世界不能没有它。

其实，人们的所有期盼和幻想，只是为了更好的活着。

生活的艰辛和欢愉，走过了活过了才知道。

不管怎样的活着，我将勇敢前行，给接下来的日子定一个计划，比如去那个早已心驰神往的地方，比如爬那座陡峭难上的高山，比如走那条蜿蜒曲折的山路。

春天是希望的季节，我在此种下希望的种子，待到秋季时，真的见到心想事成。



蛋糕出炉记

彭淑芳

都说对女性来说，天生自带两个胃，一个是吃主食的，另外一个当然是专门留给甜品的。蛋糕对我来说就是一个不能忽视的存在，甜品带来的愉悦是无法用语言来描述的，如果不开心的时候，吃上一块美味的蛋糕，心情都会变得很好，如果还是不开心，那就吃两块。

成为一个西点师是我曾经的一个梦想，如果能亲手做出各种各样好看又美味的蛋糕，那必



定会充满成就感，可惜未能圆梦。疫情封闭期间，各式各样的美食达人在短视频的平台上大展身手，简单的步骤，简易的材料，让人觉得小白也可以分分钟化身大师，看到这些，我又有信心了。

一直在收藏，从未开始行动，终于这次在休息的时候，我翻开抖音上收藏已久的视频，准备按照上面的步骤一步步开始做蛋糕。首先是打鸡蛋，蛋清跟蛋白分开，然后在装有蛋白的碗里倒上一些白糖，用自制的简易打发工具开始打发，打发到一定程度的时候，再加上一点白糖，继续

打发，直到蛋白被打发可以插上筷子不倒，就算成功，这一步很顺利的完成了。接着开始第二步蛋黄里面加上一些白糖一些食用油一些牛奶再来上一点面粉，将他们搅和搅和，直到无颗粒，然后将打发好的蛋白放入蛋黄中搅拌均匀，将电饭煲内胆先预热然后倒上一点油，涂抹均匀，按开关键，就等着蛋糕做好了。

等待的过程中能够看到蛋糕糊一点点成型，膨胀起来，我在心里暗自窃喜，一次就搞定，我果然是美食天才。等到时间到，通过透明盖看到圆嘟嘟的蛋糕，我充满期待，结果等到打开电饭煲的一瞬间，原本饱满的蛋糕胚一下子就干瘪了，就跟一份普通的没有水分的水蒸蛋差不多，颜值 DuangDuangDuang 的就掉了几个档次，虽然口感还是不错，但是这一次尝试确实谈不上成功。

不服输的我又仔细的研究关于电饭煲蛋糕的各种视频，按照上面的小提示，一步一步的调整，在尝试几次之后，我终于找到一点成功的秘诀，决定再试最后一次。

还是老演员登场：鸡蛋、面粉、糖、油。将室温存放的鸡蛋分蛋清和蛋白放在两个无油无水的碗里面，先将蛋黄的碗里放入一些无味无色的食用油，再加上一些白糖，一瓶纯牛奶，搅合均匀之后再筛入一些面粉，继续搅合，直至无颗粒的状态。将蛋白用之前的步骤进行打发，不用的是，这次在蛋白中我加入了一点点柠檬汁，去去鸡蛋的腥味，等到蛋白打发成功之后，再将一半的蛋白用工具放入蛋黄糊的碗中，等到混合均匀之后，再将剩下的蛋白倒入，继续混合。混合蛋白跟蛋黄糊的时候，我先将电饭煲内进行预热，刷上一层薄薄的食用油，方便最后脱模。混合好的蛋糕糊倒入预热好之后的电饭煲，按下开始键，就开始等待，时间到了之后我没急着打开电饭煲，而是稍等几分钟，等温度退散一些之后再打开，果然这次成功了，胖嘟嘟的蛋糕就做好了。



蛋糕步骤虽然简单，所需材料也不多，中间却还是有一些小技巧需要注意，需要花点心思才能做好。做人做事都是这样，看着简单，可能过程很曲折，我们只有做好完善的准备，不断尝试，才能获得好的结果。

兴趣与爱好

周宇

人总得要痴迷点什么，才会在平淡且偶有坎坷的生活里有所念想。兴趣爱好是酸涩生活里的解药。要知道，简历里头都有一个必填项是兴趣爱好，用人标准里也会有一条是了解你的业余生活里在做一些什么。很多人会觉得，如果能把喜欢的事情做成谋生的手段，那生活似乎会多一点甜。

一直觉得自己是一个兴趣爱好广泛的人，从阅读，爬山，羽毛球，篮球，游泳，绘画，唱歌，摄影……都做过一系列的尝试，也曾幻想过去深耕文案类的相关工作，也只是浅尝辄止。我是一个喜动的人，热爱户外，闲不住性格，也一直有用文字记录心情的习惯。自诩为文艺青年，喜欢拍有美感的照片，看到别人公众号推文写的美轮美奂也会有脑袋一热想要尝试的

念头。这些事情的最后，都是希望生活更诗情画意一些，也慢慢发现，这些事情，敌不过赚钱来得痛快。



以前上班在休息前一天就会想好，休假要去哪里玩做什么，会去打卡点评榜热门美食店，会去打卡小众热门拍照点。后来在某段时间沉迷爬山，一个月会达到去两三趟小南山的频率，对我这个算不上专注某件事情的人来说，爬山成了小

概率的必选项。后来为了增强自己的体耐力，偶尔会去跑步，会去享受流汗的快乐。无意间在知乎刷到一个热门问题，大概内容是你最近一次酣畅淋漓地痛快过的体验是什么，我认真回想了一下，上一次发自内心的快乐是因为打了一个小时的羽毛球，虽然过后全身酸痛了两天。很享受流汗的快乐，也很努力地在追比分，即使打的友谊赛，也有想赢的冲动，有着某股子的热血。

很多性格偏外向的朋友会喜欢三五好友一起活动，或爬山或喝酒或打牌，而我更多时候是选择一个人，说有点孤僻好像又有点说不上，有时会觉得多一个会有多一个人的意见不统一，会众口难调，后来发现可以通过好好商量得出一个迎合大部分人观点的答案也就无须畏惧人数众多。

兴趣这个东西，是在提起来时眼睛里会泛着光的，是会在经历过后能感觉到身心愉悦的，是你会想要迫不及待跟很多人分享的，是你在深陷泥沼时能让你短时间感到缓和的。不管处于哪个年龄阶段，你一定要培养自己的兴趣爱好。不至于在百无聊赖的时候无所寄托。

关于旅行

金巍蓉

青春才几年，疫情就占三年。在我们的青春年纪里本应该户外行动，让我们的青春气息布满全国各地。奈何被疫情限制了自由。

记忆里好像有好多年没有为哪个节假日做计划去旅行，只是计划着回老家看望亲人，说是被疫情影响，其实还有很大的原因应该是身份的转换和年纪的增长吧。

思绪让我回到了5年前，那时候没有疫情，我也还青春，假期来临的前一个礼拜，我在携程旅行上面看着一些旅游景点、票价以及酒店，锁定目标后跟好朋友商量细节做好攻略，便决定前往了。期待去旅行的美好心情，持续了一周，踏上旅程。路上我们不停拍照，这里觉得好看，那里觉得好有纪念意义。当天的朋友圈也不知道发了多少条。说来这些朋友圈确实对现在的我来说翻看起来很有意思，每一条都能让我的脑海情景再现，底下朋友的评论也让我发现原来那时候的我们是有很多交集的。



就算没有提前安排，假期当天，我们几个女孩走在大街上面，临时起意：要不我们去哪个海边玩吧，那里风景很好的，特别适合拍照，人家的婚纱照都在那里拍的呢。集体一致同意。那时候还没有网约车，11号地铁也没开通。可能因为年少不知江湖险恶，我们就在马路上随便叫了一个车就过去了。那边风景确实很好看，海水很干净，我们脱掉鞋子在海边边走边凹造型拍照，那边还有花海、还有轮船，我们一路拍照打卡，打闹嬉笑，完全忘记时间，以至于天黑才到家。类似这样的假期安排还有许多，那时候的我们不会顾及太多，想出发就约上几个好友就走了。不管是周边游玩还是要驱车前往较远的地方，总之只要出门了，就不枉费了假期。

可惜如今不再有这样的的心境了。

疫情当前我们要考虑出门是否要做核酸，回来是否要隔离。说到底其实是没有了当年说走就走的魄力，有了很多的顾忌。秉着不给国家添麻烦，认认真真宅在家。还好能在抖音里面了解各地旅游景点，那些旅游博主会全国各地去旅行，拍视频给我们看，还会给我们讲解各地的风土人情和文化景点，也算是让我们既在精神上去旅游了，又节省了一大笔钱，最近关注了一个旅游博主“房琪”，看她的视频让我了解了海南有海上火车、大里瀑布、还有沉船湾。最让我印象深刻的是她住在了一个像八音盒一样可以打开的小木屋里面，每次走进房间里，都像拆盲盒一样，每天的早上都是被鸟语和阳光叫醒的。还有新疆禾木村的雪景、三亚的海景、像宫

崎骏漫画的大理。还有好多好多。她还是一位高情商的评委，在“为歌而赞”的节目里，她的点评让人如沐春风，真是腹有诗书气自华，这就是多读书的魅力吧。

看她的视频，再听她的文案。让我很想跟随她的脚步，去看看她看过的风景。



浅谈大阳企业文化的传承和发展

谭雪林

在大阳的老员工对于大阳的传统文化已经是耳熟能详了，每每说起来都是如数家珍，滔滔不绝。诸如大阳每年组织员工外出旅游一次，每年有对员工家属的春节慰问，员工生日会收到公司的生日礼金，公司每年会有大型的元旦晚会和抽奖活动，每年会为员工预订火车票，甚至每隔4年公司会组织大型的体育运动会，这些都是大阳的传统文化，并早已镌刻在老员工的心中，大阳人常以此为自豪，为骄傲，津津乐道。但是最近几年这些传统的文化似乎正在减少，于是在很多老员工心中产生疑惑，长此以往大阳企业文化是不是会消失殆尽呢？



其实企业以什么样的文化发展下去，这要看企业在不同阶段的不同要求，我们知道在新中国成立的初期，我国实现的是计划经济，买什么都是凭票制，诸如粮票、布票、油票、棉票，1978年之后，我国实行改革开放，实现从计划经济向市场经济过渡，从80年代开始，我国完全进入市场经济时代，因为市场更加繁荣，物资供应充足。那些长期使用的票券也就完成历史使命了。因此计划经济有计划经济时代的文化，市场经济有市场经济的文化，当然二者也不能完全割裂开，而是有传承和发展的，因此文化是随着经济的发展而

不断进步和发展的。

大阳也一样，大阳发展的初期，传统的大阳文化对大阳的发展作出了积极的贡献，但随着社会的进步和时代的发展，有些传统文化对企业的发展的影响力越来越小，因此随着时代的发展也就逐渐消失了，这并不足为奇。但是过去留下了很多优秀的大阳文化，还一直在传承和发展，这是大阳企业文化的根基，是永远也不会消失的。如大阳的公司训导，大阳人的集体荣誉感，大阳人的奉献精神，大阳人勇于开拓勇于进取的奋斗精神，这些都是大阳最宝贵的文化，也是大阳战无不胜的法宝，是企业的核心竞争力，是伴随大阳的发展而不断发展的。

那么有人一定要问，现在的大阳的文化又有什么特点呢？今日的大阳文化，呈现出点多面广、丰富多彩的特点，微信成为大阳企业文化一个重要的平台和载体，视频会议成为大阳喜闻乐见的会议媒体，依靠现代化的管理平台，大阳建立了新的交流机制和智能化的信息管理系统，

大阳建立了新的考核机制和奖励机制，管理更加科学和智能。大阳变革为大阳企业文化注入了新的生机和活力，是大阳企业文化发展的新生力量，大阳企业文化也加入了很多现代的元素和艺术，形成了既有传统文化传承又有新的大阳文化不断加入的独特和多样的大阳特色的企业文化。创新正成为大阳企业文化发展一种新生的力量，而且呈现出强大的生命力。在新的时代，老板提出了大阳“新时代、新思维、新高度、新大阳”的新的发展思想，在老板新的思想的指引下，大阳的发展进入了新的时代，许多黑科技在河源得到了广泛运用，实现了大阳动能的转化，提高了生产效率，降低了生产成本，节约了费用，提高了产品质量，解放了生产力，员工的劳动负荷大大降低，极大地促进了大阳生产力的发展，也为大阳未来的发展开创了一条新的发展之路。我们欣喜地看到大阳企业文化所产生的神奇力量，如大阳河源的专利发明，就是大阳企业文化结出的丰硕成果，是大阳在专利发明领域的春天，是时代进步的结果，也是大阳人锐意创新的结果，是大阳人新的骄傲和荣誉。专利在某些人眼中，是一种非常高深莫测、望尘莫及的东西，好像非常神秘，也被打上了学术界和发明家的标签，而这一切都被河源大阳的同事们打破了，2021年大阳河源拿到了国家认定的十项专利，这是大阳发展史上的奇迹，填补了大阳没有专利发明的历史，开辟了大阳创新发明的新篇章。“旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家。”大阳专利技术的突破，显示了大阳新的企业文化的无穷魅力，必将极大的加快大阳在高新技术领域创新的步伐，也必将开创出大阳新的辉煌。林总经理提出的

推进企业
高质量发展



“公司使命和公司远景”为大阳的发展规划了宏伟的蓝图，也是大阳企业文化的发展方向。大阳文化新老结合，取长补短，不断完善，呈现多姿多彩、欣欣向荣的发展趋势。新时代的大阳企业文化，既有大阳优秀的传统文化的传承和发展，也有新的现代的元素和艺术的加入，赋予了大阳新文化新的内涵，是大阳传统的文化的转型和升级，是时代发展和进步的巨大成果。

所以说，大阳的企业文化的发展是越来越

丰富，并具有鲜明的时代特征，虽然原有的一些文化不再适应时代的发展而退出了历史舞台，但也不能否认其在太阳的发展过程中所作出的积极贡献，其历史价值和意义永远也不会磨灭。很多优秀的传统文化仍继续传承，和新的太阳企业文化融为一体，形成新时代的太阳企业文化，老板是太阳新文化运动的开拓者和传播者，在老板的带领下，新的太阳企业文化正方兴未艾、如火如荼地开展，形成一股强大的文化洪流，推动企业生产力的发展。

在新的时代，我们要以发展的眼光看待太阳企业文化的发展，既要正确评价太阳历史文化的价值和贡献，又要敢于创新，吸收社会发展的新的科技成果，这样才能不断地推陈出新，与时俱进，永葆企业文化的青春。我们要以新的太阳文化作为我们前进的指引，紧跟时代的步伐，紧跟时代潮流，紧跟太阳新的文化的发展方向，为企业的发展做出新的贡献。



李森华

近期随着铺天盖地的有关“毒”教材被不断的深挖，类似“毒”教材的东西在生活中也是屡见不鲜：变味玩具、变味绘本、性暗示、假雷锋等等丑化中国人潜移默化孩子们的美丑观扭曲价值观、毒害孩子们的心灵。而且还是“十年放毒”，让人不寒而栗，后脊发凉，细思极恐。这是新时代的一种“文化入侵”。爱国人士要深层次挖掘是何人在后面推动这些有毒害内容明目张胆地出现在课本、绘本里，是资本下的腐败与失职的教育部门还是美日反华与“汉奸”勾结严重危害国家安全与未来。毛主席曾经说过：“如果谁敢对我们的青少年下手那么它就是一个社会和国家的罪人也是敌人”。这些危险的渗透过程可以形容是“日积月累、水滴石穿、润物细无声”，处心积虑想搞垮中国人。俗话说孩子是祖国的花朵和未来，教育是国之大计，教材的任何一处细节都不容忽视需要精雕细琢。中国教育要经得起外部任何环境的考



验。不怕出现问题就怕发现不了问题，没有问题就是最大的问题。亡羊补牢为时不晚，现在国家必须要追究相关责任人，这些教材是怎么样通过层层把关审核的，面对“毒”教材彻查严查，绝不姑息，断了敌人的幻想。

伟大的革命导师马克思曾有言，人类社会发展史，是生产关系适应生产力发展的历史。是上层建筑适应经济基础发展的历史。放眼浩瀚历史星河，当美国独领风骚，世界为之关注。可见富强是人之所欲，国之所需，是人类追寻的永恒梦想。泱泱华夏，五千年风云激荡，狭缝求索；三千里雷霆失色，龙腾星河。近代史中国遭受了两次鸦片战争、八国联军侵华战争、抗日战争等屈辱史让我们深刻认识到政府腐败无能国家贫困落后就会挨打。以史为镜可以知兴替。21世纪中华儿女与伟大祖国一同成长，追梦，经受了无数血雨腥风的磨砺，见证了无数巨龙矫首，腾渊昂视的时刻我们的征途是星辰大海，它需要每一个华夏儿女共同承担，合力奋进。富吾华夏，需要仰望星空的眼。从古至今五千年风沙弥漫，却始终不能阻挡我们对星空的仰望和对中国梦的追求。我们为了富强繁荣的中国梦不断走向世界。富强，永远是中华民族的千年追求，伟大梦想。



强我中华，需要踏实前行的脚。西风碧树中仰观星河，望到的星辰大海总是遥不可及。如果想要接近它，还需脚踏实地地前行，辛勤努力地奋斗。若没有脚踏实地的精神，我们如何能够实现用“老有所终，壮有所用，幼有所长”？若没有脚踏实地的精神，我们又如何能够看到“天眼探空、蛟龙出水、粒子探微”？

不管在未来面对怎么样的世界，我们中华儿女必将万众一心不畏艰险恶阻，战胜一切霸权主义，愿我华夏儿女都能为了伟大的中国富强繁荣而脚踏实地的去奋斗，不做好高骛远的空想家，而当踏实前行舌的跋涉者。

生长在这个伟大的时代里，我们就像坐上了一辆快速向前的列车，它会带我们到达向往的远方，让我们的生命有着无比的深度与广度无限的活力与潜力，故今日之责任，不在他人而全在我中华儿女。

前景可待，未来可期，富吾国家，强我中华。

女士的法则

周宇

花了点时间看完了女士的法则，以律所为场景以案件为情节的电视剧。主角很养眼江疏影，彭昱畅很阳光可爱，刘敏涛大姐头的表演张力让人称赞。记忆里上一次完整且认真地看完一部剧是欢乐颂，在好几年前，也是以女性视角几个小姐妹或生活或职场或家庭题材的连续剧。不爱刷剧的我，只有对这种题材的电视剧才会稍稍有看完的兴致，近些年女性崛起的例子越来越映入人们的眼帘，很多时候，社会大部分的重要角色都以男生为主是由于女性占据了家庭中不可或缺的重要作用。很多已婚女士的说法是，女人一旦结了婚有了孩子，就会变成全年无休的



主。除了照顾家庭起居还要兼顾赚取家庭开支的重任。剧情里传达出来的宗旨是女士并不会畏惧困难，从职场风波到家庭变故。

记忆犹新的一个情节是：一个女生在跟男朋友在酒店相处时，被不法分子拍摄了不雅视频并流传到网上，这给女生的工作跟生活都造成了极大的影响，女方父母不认她认为她丢人不让她回家，公司那边也因此不让她

转正，她感觉生活没有了继续下去的勇气，甚至想要跳楼结束生命，是为了维护正义让不法分子受到应有的惩罚以及不让更多的人受到伤害的她的辩护律师护住了她的周全，给她夺回声誉还了她正常的生活。这是酒店方的不作为，也是有很多害怕名声受损的女孩选择被害后忍气吞声，助长了恶性事件的发展。

还有一个案件，由于餐厅拿出不同菜单给到一起吃饭的人，餐厅被没有拿价格菜单的女士告上了法庭，认为这是带了性别歧视。这或许能影响很大一部分人的观念，并不是只有男生才能请客吃饭，女生也有掌控局势的权利。但最终败诉是因为餐厅只是给了被请客方没有价格

的菜单也没有拒绝给被请客方带价格的菜单。很多时候法庭就是一个特殊辩论赛，因为有了法律的加持所以对他人造成危害的那方会收到惩罚，而不只是理论上的输赢。

女生能有多拼呢，为了一个结果誓不罢休，为了捍卫正义勇于发声。时间是一个很有趣的东西，推着人往前走，印象很深的一个变化是，女主陈染在父亲受贿入狱过世后，把父亲创办的律所明堂打理得井井有条，从一开始的小心翼翼到后来的坚毅，大概率是有一个优秀的合作伙伴，两个人配合密切，让彼此更加有竞争力，既是竞争也是互补，同频的感觉有同行人的感觉，是很美妙的一件事。

安全的感悟

李森华

记得前不久县里安全消防局组织各工厂派安全员到指定的地点由专家现场讲解安全事故方面的各种案例，我很荣幸代表大阳公司参加培训，借此机会向大家分享我所见所闻所悟。

通过专家讲解的案例，每一次事故都令人痛心疾首，每一张可怕的照片都让人触目惊心，惨不忍睹，一段段描述的文字都是血与泪的教训，回忆总让我感慨万千，每天都有因为安全事故而永远离开这美好世界的人，实在是令人惋惜和痛心。由安全麻痹大意而付出的惨痛代价是难以弥补的，任何企业与个人都要做到安全第一，预防为主。

安全是企业的生命，是一项长期艰巨，复杂的系统工程，不仅仅是企业生产的薄弱环节，同时也影响着每个家庭的幸福生活。做好安全生产工作如履薄冰，来不得半点疏忽和麻痹，任何事故的发生其背后都伴随着大量的不安全因素和安全隐患，危险无处不在，我们要时常记在心中，安全无小事，细节决定成败。在工厂必须要引起高度的重视，做为安全员的我希望管理人员能在安全管理上要有高度的责任心，多宣导多到现场巡查，及时发现问题，



安排班组长每日监督现场工作，查遗补漏，杜绝事故隐患，同时加强组织安全生产规章制度和安全操作规程的培训，提高每个人的安全意识，做到全民参与，众人把关，安全稳如山。

苍蝇不叮无缝蛋，事故专找大意人，现场管理者平时检查不能走马观花，否则问题会遍地开花，现场管理应该做到对违章不讲人情，因为事故对你不会留情，严是爱，松是害，不管不



问事故来，现场管理也应该把 7S 管理与安全检查紧密联系起来，生产现场环境保持清洁卫生，无脏乱差死角，设备正常工作，设备点检表巡回检查签到，及时消除跑冒滴漏现象，员工应正确穿戴和使用劳动用品，严格执行安全劳动纪律。各种原始记录，做到标准化，规范化，书写工整，按工艺要求执行，各种材料物品应摆放整齐，各

种工具应按要求规范摆放到指定的区域做好标识，提高效率，通过制度化，规范化的安全检查和隐患整改，积极有效地消除工作现场存在的各类安全隐患，把事故消灭在萌芽状态。

公司是我家，发展靠大家，安全工作只有起点，没有终点，必须做到警钟长鸣，为了公司，为了自己，为了亲爱的家人，让我们每天的工作都打起十二分精神安全生产，高高兴兴上班，平平安安回家！

理想与现实

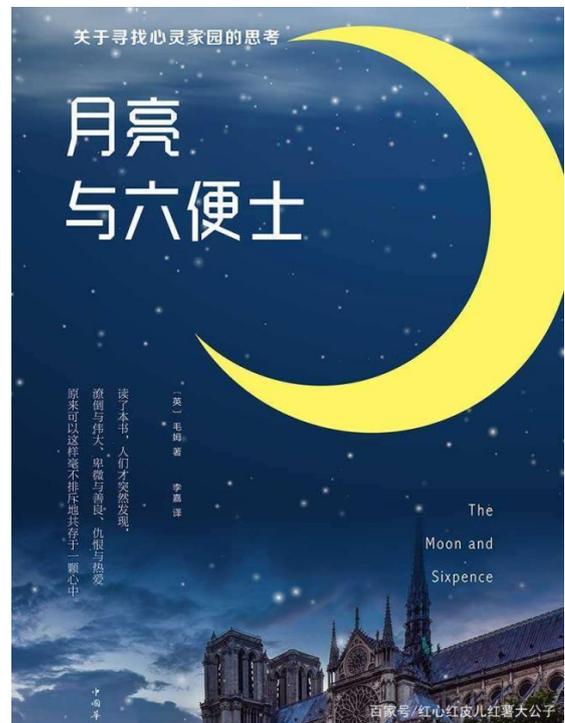
彭彩红

最近看了《月亮与六便士》，一个家庭美满、事业成功的证券经济人，一夜之间抛弃了一切，包括他的妻子和子女，远走他乡去巴黎追求绘画的理想，在经历一系列离奇的遭遇后，主人公最后离开文明世界，到与世隔绝的塔西提岛上。在他死后，作品享誉全球。这听上去或许很离谱，但作者毛姆是以法国画家保罗·高更的真实生平作为素材，描述了疯子、负心汉思特里克兰德的一生。

理想和现实总是有差距的，其实我们未必要向文中思特里克兰德一样，做出多轰动的事，做出多大的贡献。有些人就是想过着这朝九晚六、周末双休、平淡安稳舒适的生活，若这是他理想的追求的又未尝不可；有些人不愿向生活低头，不顾家人朋友的反对，经历多次失败，终

于得到了自己想要的生活。生活本该如此，每个人都是这个世上最特别的那个，有自己独特的灵魂，你想怎么过取决于你自己本身，我们又何必一定要走别人走过的路。当然，我们没有资格去评判别人的理想，但是我们可以勇于追求自己想要的。生活不止苟且，还有诗和远方。

如果书中的主人公是你，你是否有勇气去选择理想呢，勇于追求，为此甚至放弃所有孑然一身，不惜将自己的世界推翻，只为追求人们眼中“笑话”。思特里克兰德便是如此，从这个角度理解，他是满足的，他是幸福的，他达成了他的理想，他的结局并不可怜，他的精神是富有的。在文中的“我”听完库特拉斯医生说后：我想象着，或许，在这些壁画的创作中他终于找到了内心的平和与安宁。占据他身心的魔鬼终于被驱除了。随着他画作的完成，他的一生都是为此所做的痛苦的准备，他远离尘世的备受折磨的灵魂也得到了安息。他对死，毋宁说是抱着一种抱着欢迎的态度，因为他完成了他的使命。



读完这本书后，我对书名甚是不能理解，于是我上网百度后，对于书名，最官方的解释：六便士是当时英国货币的最小单位，有一个朋友跟毛姆开玩笑说，人们在仰望时常常忘了脚下的六便士，毛姆觉得这个说法挺有意思，就起了这个书名，甚是开玩笑的语气。月亮代表高高在上的理想、精神追求，六便士则是现实物质生活的代表。当满地都是六便士，你是否有勇气抬头望向月亮？